



U T P

SEMANA N°16 DEL 13 AL 17 JULIO  
GUÍA N°13 DE MÚSICA 5° BÁSICO 2020  
EL TORNADO y TRIPLE CORCHEA

Nombres:	Apellidos:	Curso:	Fecha
.....	.....	.....	.....

Tiempo considerado: 45 minutos.

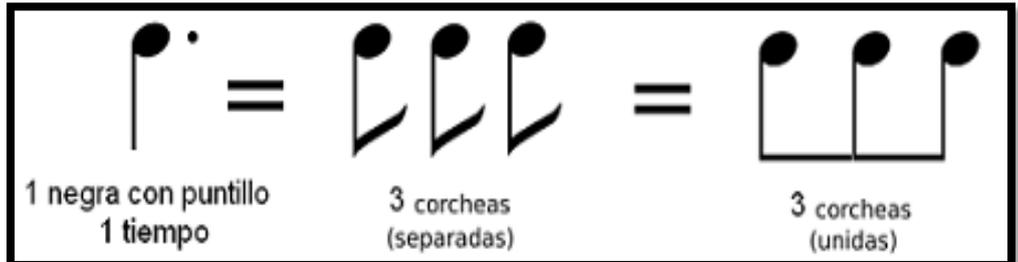
**OA 1:** Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada, usando diversos medios expresivos tanto verbal, corporal y musical.

**OA 3:** Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: tradición escrita (docta) y folclórica. centrado al VALS

**Habilidad:**

Expresar corporal y vocalmente: Aplicar la triple corchea y el acento: en la percusión con las palmas y con los pies.

**ACTIVIDAD:** Percuten con palmas y pies de VALS CHILOTE marcando el acento en el primero de tres tiempos de la triple corchea. Cantan a una voz marcando acento musical.



EL TORNADO  
VALS CHILOTE  
POR: HÉCTOR PAVEZ

<https://www.youtube.com/watch?v=mFnQA4LjlyY>

No puedo pasar a verte  
no puedo cielito no,  
porque se ha llevado el puente,  
un tornado que pasó,  
porque se ha llevado el puente,  
un tornado que pasó.  
No te impacientes cielito mío,  
no te impacientes pronto estará,  
la barquilla terminada  
y con rosas el rosal,  
la barquilla terminada  
y con rosas el rosal.

Están haciendo una barca,  
los muchachos del lugar  
para que cruce yo el río,  
porque te quiero besar.  
para que cruce yo el río,  
porque te quiero besar.  
No te impacientes cielito mío,  
no te impacientes pronto estará,  
la barquilla terminada  
y con rosas el rosal,  
la barquilla terminada  
y con rosas el rosal.

Tarea: Cantar a una voz y memorizar vals EL TORNADO la que pondré en el Facebook Tecnolega Educación.

<https://www.youtube.com/watch?v=mFnQA4LjlyY>

FACEBOOK: TECNOLEGA EDUCACION

*Esperando las actividades sean de su gusto, saluda Atte.*

*Luis García A.*